

# Distribución de comunicaciones. Horarios definitivos Ibercom 2013

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
161	ACCESO UNIVERSAL Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO	ALVA DE LA SELVA	ALMA ROSA	30/05/2013	16:00	Aula 0
570	SMARTPHONE: DE OBJETO DE DESEJO A FERRAMENTA PARA AFIRMAÇÃO SOCIAL NAS CLASSES CD	BACHA	MARIA DE LOURDES	30/05/2013	16:00	Aula 0
658	COMENTARIOS EN LAS NOTICIAS Y CIUDADANÍA. LA INTERACTIVIDAD EN LOS CIBERMEDIOS ANDINOS, LEJOS DE POTENCIAR EL DEBATE DEMOCRÁTICO.	CARVALHO	CARMEN	30/05/2013	16:00	Aula 0
512	BLOGUES POLÍTICOS: DISCURSO ALTERNATIVO OU PARALELO?	COSTA E SILVA	ELSA	30/05/2013	16:00	Aula 0
116	A ARTICULAÇÃO DE MASS MEDIA E SOCIAL MEDIA: EXPLORANDO OS MOVIMENTOS CÍVICOS EM PORTUGAL	DIAS	PATRÍCIA	30/05/2013	16:00	Aula 0
736	OLIMPISMO E COMUNICAÇÃO: POSSÍVEL REDEFINIÇÃO HIERÁRQUICA ENTRE MEIOS TRADICIONAIS E NOVAS TECNOLOGIAS, FRENTE ÀS DEMANDAS POR INVESTIMENTOS PÚBLICOS E PRIVADOS NOS JOGOS OLÍMPICOS	DOMÍNGUEZ PHILOCREON	TICIANO AUGUSTO	30/05/2013	16:00	Aula 0
755	DEMOCRACIA 3.0. O VOTO PELA INTERNET A FAVOR DO JORNALISMO E AS RELAÇÕES DE TRABALHO	PIMENTEL SAVIOTTI	BRUNO	30/05/2013	16:00	Aula 0

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
410	REDES SOCIALES PARA LA GOBERNANZA EN ANGOLA Y MOZAMBIQUE	CASTEL	ANTONI	30/05/2013	16:00	Aula 3
654	PEQUENOS ATOS DE HEROÍSMO: AS REDES SOCIAIS COMO MEDIADORAS DO PROCESSO DE INCLUSÃO DIGITAL.	DE CARVALHO DUARTE	TATIANA	30/05/2013	16:00	Aula 3
280	THE MEDIA RATING IN BRAZIL: DISCOURSES AND PRACTICES INVOLVED	GOMES	MAYRA	30/05/2013	16:00	Aula 3
647	O ENXAME: A PARTICIPAÇÃO ONLINE NA ESFERA PÚBLICA	GONÇALVES	JOÃO	30/05/2013	16:00	Aula 3
393	JORNALISMO ONLINE E PARTICIPAÇÃO CIDADÃ	KUHN JUNIOR	NORBERTO	30/05/2013	16:00	Aula 3
572	A COMUNICAÇÃO EM REDE E A DEMOCRATIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO – EXPERIÊNCIA DO WIKILEAKS	MAINIERI	TIAGO	30/05/2013	16:00	Aula 3
450	NETACTIVISMO Y PRÁCTICAS POLÍTICAS EMERGENTES. APROPIACIÓN SOCIAL Y HACKEO DEL ESPACIO PÚBLICO EN EL 15M	MONTERO SÁNCHEZ	DAVID	30/05/2013	16:00	Aula 3
353	GOVERNO ELECTRÔNICO: SERVIÇOS ON LINE E INTERACTIVIDADE COM O CIDADAO NOS PORTAIS GOVERNAMENTAIS DO BRASIL	PIRES PEREGRINO	ROBERTA	30/05/2013	16:00	Aula 3

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
778	FACEBOOK, YOUTUBE E VIDA CÍVICA: AS REDES SOCIAIS SÃO DISPOSITIVOS DE LUTA POLITICA?	FERREIRA CORREIA	JOÃO CARLOS	30/05/2013	16:00	Aula 2
294	REDES SOCIAIS COMO FERRAMENTA DE REGULARIZAÇÃO DA ÉTICA NAS PRÁTICAS PUBLICITÁRIAS.	MAIA CAVALCANTI	GÊSA KARLA	30/05/2013	16:00	Aula 2
716	A UTILIZAÇÃO DAS REDES SOCIAIS NAS ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS PORTUGUESAS DE 2011	MOUTINHO	NUNO	30/05/2013	16:00	Aula 2
220	COMUNICAÇÃO E CENSURA NO MUNDO DO TRABALHO	NONATO	CLAUDIA	30/05/2013	16:00	Aula 2
303	O FACEBOOK DO PODER	PAULO SERRA	JOAQUIM	30/05/2013	16:00	Aula 2
671	LO QUE SE TEJE FUERA DE LAS REDES SOCIALES: APRENDIZAJES VIGENTES DE LAS PRÁCTICAS COMUNICATIVAS.	QUIJANO TRIANA	MELBA PATRICIA	30/05/2013	16:00	Aula 2
672	NOVAS EXPERIÊNCIAS METODOLÓGICAS: “HUMAN CONNECTION PROJECT”, CONEXÕES EPISTEMOLÓGICAS E TECNOLOGIA DIGITAL	SAITO	CECILIA NORIKO ITO	30/05/2013	16:00	Aula 2
789	INTERAÇÃO DO CIDADÃO SÉNIOR NA PARTILHA DE INFORMAÇÃO EM PLATAFORMAS DIGITAIS.	SOARES	CELIA	30/05/2013	16:00	Aula 2

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
622	MEDIR LA DIVERSIDAD CULTURAL: ¿TAREA POSIBLE?	ALBORNOZ	LUIS A.	30/05/2013	18:00	Aula 0
851	QUEM COMPRA INFORMAÇÃO PAGA PELA LIBERDADE	BORGES	JORGE	30/05/2013	18:00	Aula 0
185	COMUNICAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL: UMA PROPOSTA DE AÇÃO NO CONTEXTO DA AMAZÔNIA BRASILEIRA	D'AVILA LUCENA	GISELLE XAVIER	30/05/2013	18:00	Aula 0
52	A PORTUGALIDADE NO DISCURSO PARLAMENTAR PORTUGUÊS: ASSEMBLEIA NACIONAL (1935-1974) E ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA (1976-2012)	DE SOUSA	VÍTOR	30/05/2013	18:00	Aula 0
293	PSYOP'S: FERRAMENTAS INFLUENCIADORAS NA INFORMAÇÃO PÚBLICA	DE SOUSA MARQUES SIMOES	PEDRO MIGUEL	30/05/2013	18:00	Aula 0
150	VENEZUELA, ENTRE EL ESTADO COMUNICADOR Y EL PLURALISMO MEDIÁTICO	GÓMEZ DAZA	AVA MARIANA	30/05/2013	18:00	Aula 0
193	DIVERSIDADE CULTURAL E INTERCULTURALIDADE: A EVOLUÇÃO DA LEGISLAÇÃO EM CONTEXTO NACIONAL E INTERNACIONAL	OLIVEIRA	FRANCINE	30/05/2013	18:00	Aula 0
857	NEUTRALIDADE CUSTODIADA: POLÍTICAS PARA O ECOSISTEMA INTERNET NO BRASIL	VALLE RODRIGUES DA COSTA	ISIS	30/05/2013	18:00	Aula 0

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
844	POR UMA NOVA HERMENÊUTICA DO DIREITO DE AUTOR EM FACE DOS NOVOS MEDIA	DE ANDRADE LIMA	JOÃO ADEMAR	30/05/2013	18:00	Aula 3
676	EL DEBATE DEL PLURALISMO Y LA REGULACIÓN EUROPEA DE LAS AYUDAS PÚBLICAS A LA PRENSA	FERNANDES DEL POZO	MARÍA DOLORES	30/05/2013	18:00	Aula 3
64	RADIOGRAFÍA DE LOS CONCEPTOS DE BUENAS Y MEJORES PRÁCTICAS Y SU VÍNCULO CON EL DEBATE SOBRE LA DIVERSIDAD CULTURAL	GARCÍA LEIVA	Mª TRINIDAD	30/05/2013	18:00	Aula 3
289	PROGRAMA IBERMEDIA: 15 AÑOS FOMENTANDO LA COPRODUCCIÓN IBEROAMERICANA	GÓMEZ PÉREZ	FRANCISCO JAVIER	30/05/2013	18:00	Aula 3
739	ESTRUCTURA DE LA RADIODIFUSIÓN EN LA COMUNIDAD LINGÜÍSTICA VASCA: EL MAPA RADIOFÓNICO VASCO	GUTIERREZ	ARANTZA	30/05/2013	18:00	Aula 3
727	LEY DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 26.522. ANÁLISIS DEL PROCESO DE POLICY DECISION MAKING	HERNÁNDEZ PRIETO	MARINA	30/05/2013	18:00	Aula 3
43	LA TRANSPARENCIA CORPORATIVA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN IBÉRICOS. COMPARATIVA ENTRE EL CASO ESPAÑOL Y PORTUGUÉS	LÓPEZ CEPEDA	ANA MARÍA	30/05/2013	18:00	Aula 3

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
382	MEDIA, DEMOCRACIA E ESPAÇO PÚBLICO: A FOLHA SÃO PAULO E A QUEDA DE ANTÔNIO PALOCCI DO GOVERNO DILMA ROUSSEFF	BERNARDO DE ARAÚJO	BRUNO	30/05/2013	18:00	Aula 2
715	O EURO 2012 NA TV PORTUGUESA: UM EVENTO MEDIÁTICO COM OS TELESPECTADORES DO LADO DE LÁ DO ECRÃ	CAMPOS NETO	IVO	30/05/2013	18:00	Aula 2
50	A GUERRA SANTA NAS ELEIÇÕES MUNICIPAIS EM SÃO PAULO	CIOCCARI	DEYSI	30/05/2013	18:00	Aula 2
411	A COMUNICAÇÃO POLÍTICA NAS REDES SOCIAIS EM UM CONTEXTO CULTURAL DO TWITTER NAS CAMPANHAS ELEITORAIS DA CIDADE DE SÃO PAULO (2012)	CÔNSOLO FILHO	SYNESIO	30/05/2013	18:00	Aula 2
428	LA COMUNICACIÓN PARA EL CAMBIO SOCIAL EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL: LA RADIO EN LA PRISIÓN	CONTRERAS PULIDO	PALOMA	30/05/2013	18:00	Aula 4
186	EL PAPEL QUE JUEGAN LOS NUEVOS MEDIOS EN LA EXPRESIÓN DE IDEOLOGÍA POLÍTICA Y CRÍTICA SOCIAL DEL GRUPO PUERTORRIQUEÑO DE MÚSICA URBANA, CALLE 13	PLATT	SARAH V.	30/05/2013	18:00	Aula 2
744	DIREITOS HUMANOS NOS PROGRAMAS EVANGELICOS DAS IGREJAS NEOPENTECOSTAIS NA TELEVISÃO BRASILEIRA: UN SOFTWARE PARA IDENTIFICAR AS VIOLAÇÕES	TRIGUEIRO	ANDREA	30/05/2013	18:00	Aula 2
198	PDVSA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: RASGOS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO DE OPINIÓN EN DIARIOS IMPRESOS VENEZOLANOS (ABRIL-SEPTIEMBRE 2011)	URBINA	MAYBETH	30/05/2013	18:00	Aula 2

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 7

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
542	MEDIOS DIGITALES DE HISPANOAMÉRICA Y ESPAÑA Y LA INFORMACIÓN SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO DURANTE LAS CUMBRES DE CANCÚN Y DURBAN	ARCILA CALDERÓN	CARLOS	31/05/2013	16:00	Aula 0
179	DEMOCRATIZAÇÃO DO AUDIOVISUAL NO INTERIOR DO RN - A EXPERIÊNCIA DAS OFICINAS DE VÍDEO DO COLETIVO CAMINHOS, COMUNICAÇÃO & CULTURA	CRUZ SCAFF	DÊNIA DE FÁTIMA	31/05/2013	16:00	Aula 0
76	DIVERSIDAD IDEOLÓGICA E INCLUSIÓN SOCIAL: LA IDENTIDAD PERSONAL ADQUIRIDA DESDE LA PREVALENCIA DEL DISCURSO JURÍDICO EN LA CONSTRUCCIÓN EXEGÉTICA DE LA REALIDAD	LAGE COTELO	MARIA	31/05/2013	16:00	Aula 0
241	XOGAR CONTRA O APARATO: IDEOLOXÍA TÉCNICA E MÁQUINA FOTOGRÁFICA	RAMOS VIEIRO	XABIER	31/05/2013	16:00	Aula 0
702	O DIREITO À INFORMACÃO NA INTERIORIDADE	SILVA RIBEIRO	SANDRA	31/05/2013	16:00	Aula 0
834	EJERCICIO DEL DERECHO A LA COMUNICACIÓN EN LOS GOBIERNOS LOCALES DE ECUADOR	SUING	ABEL	31/05/2013	16:00	Aula 0
636	A FOTOGRAFIA JORNALÍSTICA NA INSTÂNCIA DA IMAGEM AO VIVO	ZARATTINI	MONICA	31/05/2013	16:00	Aula 0



# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 8

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
782	VIDEOJUEGOS DE ESTÉTICA KAWAII Y DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA ARTÍSTICA	DEL MORAL PÉREZ	Mª ESTHER	31/05/2013	16:00	Aula 3
781	FÓRMULAS DE INTERACCIÓN Y COMUNICACIÓN EN COMUNIDADES DE VIDEOJUGADORES Y DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA SOCIAL	DEL MORAL PÉREZ	Mª ESTHER	31/05/2013	16:00	Aula 3
521	COMUNICACIÓN E IDENTIDADES POLÍTICAS. TRAYECTOS POSIBLES DESDE LAS MÁRGENES URBANAS CON PERSPECTIVA JUVENIL	GARCES MONTOYA	ANGELA	31/05/2013	16:00	Aula 3
820	MAPA DE RELACIONES INVISIBLES Y CONFIGURACIÓN DE LO PÚBLICO DESDE LA DIVERSIDAD EN DOS MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA Y DEL CAUCA	LONDOÑO CANCELADO	ADRIANA MARCELA	31/05/2013	16:00	Aula 3
905	O PODER-SABER NO FASCÍNIO DO ECRÃ	MARCOS	LUIS HUMBERTO	31/05/2013	16:00	Aula 3
477	EL MAPA DE LAS BUENAS PRÁCTICAS DE LA COMUNICACIÓN PÚBLICA LOCAL, UNA HERRAMIENTA DE PERIODISMO PARA CONSTRUIR DEMOCRACIA PARTICIPATIVA DESDE LA PROXIMIDAD, EN RED Y DE FORMA COOPERATIVA.	MOLINA RODRÍGUEZ-NAVAS	PEDRO	31/05/2013	16:00	Aula 3
704	CYBERBULLYING NAS TIC. AS SOMBRAS E A LUZ NA CONSTRUÇÃO DEMOCRÁTICA DO ESPAÇO MEDIÁTICO	SIMÕES	PEDRO LUÍS RIBEIRO	31/05/2013	16:00	Aula 3

# DTI1 Políticas culturais, tecnoloxías e esferas do poder

Mesa: 9

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
243	COBERTURA JORNALÍSTICA DA CORRUPÇÃO POLÍTICA E A OPINIÃO PÚBLICA EM PORTUGAL: 2005 A 2012	FERIN CUNHA, ISABEL MARIA RIBEIRO	ISABEL MARIA	31/05/2013	16:00	Aula 4
367	REFORMA Y CONTRARREFORMA. LA DIGITALIZACIÓN MAM DE LA DELEGACIÓN EN LUGO DE LA TELEVISIÓN PÚBLICA AUTONÓMICA TELEVISIÓN DE GALICIA: TECNOLOGÍA, CAMBIOS Y ADAPTACIONES EN EL TRABAJO TELEVISIVO	GARCÍA-LOUREDA DÍAZ	RUBÉN	31/05/2013	16:00	Aula 4
136	CAPACIDADE MOVENTE DA ESPACIALIDADE E DA MÚSICA DE RUA NO CENTRO DA CIDADE RIO DE JANEIRO	HERSCHMANN	MICAEL	31/05/2013	16:00	Aula 4
230	EL INFOENTRETENIMIENTO EN LOS CANALES GENERALISTAS DE LA TDT ESPAÑOLA ACTUAL	MARTÍN JIMÉNEZ	VIRGINIA	31/05/2013	16:00	Aula 4
798	MEDIAÇÃO, COMUNICAÇÃO E PRÁTICAS CULTURAIS NOS CENTROS HISTÓRICOS DE JOÃO PESSOA E COIMBRA	PAIVA	JAMILE	31/05/2013	16:00	Aula 4
530	AS NOVAS TECNOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO: DESAFIOS DE MUDANÇA NA POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA	VALÉRIO	MARÍA JULIA	31/05/2013	16:00	Aula 4



# DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
588	OS MEDIA SOCIAIS COMO PROPORCIONADORES DE DEBATE PÚBLICO SOBRE TEMAS RELACIONADOS COM OS GRUPOS ÉTNICOS MINORITÁRIOS	CRUZ	ANA BEATRIZ	30/05/2013	16:00	Aula 5
373	LA RADIO ANTE LA REALIDAD DE UNA DEMANDA DIFERENTE: EL JOVEN PROSUMIDO	LÓPEZ VIDALES	NEREIDA	30/05/2013	16:00	Aula 5
269	CERRADOS A LA INTERACTIVIDAD. EL PERIODISMO DIGITAL ESPAÑOL REMARCA LAS FRONTERAS ENTRE SU TRABAJO Y LO QUE PROCEDE DEL PÚBLICO	MATO VEIGA	JAVIER	30/05/2013	16:00	Aula 5
194	AUDIENCIAS ACTIVAS Y PERIODISMO. ESTRATEGIAS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN VASCOS ANTE LA DEMANDA DE PARTICIPACIÓN DE LAS AUDIENCIAS	MESO AYERDI	KOLDOBIKA	30/05/2013	16:00	Aula 5
264	NOS VEMOS EN LAS REDES. LA INTEGRACIÓN DEL SOCIAL MEDIA EN LAS CADENAS TEMÁTICAS ESPAÑOLAS	PIÑEIRO OTERO	TERESA	30/05/2013	16:00	Aula 5
515	DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA POR MEIO DE BLOGS: DESAFIOS E POSSIBILIDADES PARA JORNALISTAS E CIENTISTAS	SANDRINI	RAFAELA	30/05/2013	16:00	Aula 5
239	LOS CONSEJOS EDITORIALES CIUDADANOS: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRATIZACIÓN DE LOS MEDIOS, EN MÉXICO.	SANTOYO	MIRNA LETICIA	30/05/2013	16:00	Aula 5
587	RADIOJORNALISMO E FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS: INTERATIVIDADE E PRODUÇÃO COLETIVA	TAVARES JUNIOR	CARLOS AUGUSTO	30/05/2013	16:00	Aula 5
165	MEMÓRIA DA TELENVELA GABRIELA: ESTUDOS DE RECEPÇÃO BRASIL/PORTUGAL	TRANQUILIN-SILVA	JOSEFINA DE FÁTIMA	30/05/2013	16:00	Aula 5

## DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: produción, consumo e recepción

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
347	O CONSUMO E A DIFUSÃO DE NOTÍCIAS NAS REDES SOCIAIS	BALBÉ	ALICE	30/05/2013	16:00	Aula 6
623	MEDIA PORTUGUESES AINDA MUITO LONGE DA CONVERGÊNCIA MEDIÁTICA	CAMPOS NETO	IVO	30/05/2013	16:00	Aula 6
519	JORNALISMO EM TRANSIÇÃO: DO PAPEL PARA O TABLET ... AO FINAL DA TARDE	CANAVILHAS	JOÃO	30/05/2013	16:00	Aula 6
678	LAS TELEVISIONES ESPAÑOLAS Y LA OFERTA DE CONTENIDOS INFORMATIVOS MÓVILES EN FORMATO APLICACIÓN.	DIAZ-GONZALEZ	MARIA-JESUS	30/05/2013	16:00	Aula 6
679	APLICAÇÕES IPAD DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL PORTUGUESES: DISTRIBUIÇÃO MULTIPLATAFORMA E MULTIMEDIALIDADE	FERNANDES	NUNO RICARDO	30/05/2013	16:00	Aula 6
295	O USO DE REDES SOCIAIS SEGMENTADAS NA PROMOÇÃO DE PRODUTOS CULTURAIS: UMA ANÁLISE DO CASO GETGLUE.	GÊSA CAVALCANTI	GÊSA KARLA MAIA CAVALCANTI	30/05/2013	16:00	Aula 6
463	INTERACTIVIDAD Y CONTENIDOS MULTIMEDIA DE LAS APLICACIONES PERIODÍSTICAS PARA IPAD DE CABECERAS AUTONÓMICAS ESPAÑOLAS	GONZÁLEZ NEIRA	ANA	30/05/2013	16:00	Aula 6
307	NARRATIVA TRANSMÍDIA COMO FERRAMENTA DE MARKETING: UM ESTUDO DE MÚLTIPLOS CASOS	RAFAEL IZIDIO	ANA RAQUEL	30/05/2013	16:00	Aula 6
429	(RE)CIRCULAÇÃO JORNALÍSTICA: ORGANIZAÇÃO COMUNICADA E FALADA NO TWITTER	ZAGO	GABRIELA	30/05/2013	16:00	Aula 6

# DTI2 Estructuras e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
501	UN MARCO CONCEPTUAL PARA APROXIMARSE AL ESTUDIO DE LA VIOLENCIA CONTRA LOS PERIODISTAS	CANO BUSQUETS	MARISOL	30/05/2013	16:00	Aula 7
581	O ELEITOR COMO RECEPTOR: ESTRUTURA DE COMUNICAÇÃO DA JUSTIÇA ELEITORAL BRASILEIRA PARA O ESTÍMULO DA DEMOCRACIA E PARTICIPAÇÃO DO VOTO	GONDO MACEDO	ROBERTO	30/05/2013	16:00	Aula 7
516	EL SENSACIONALISMO Y LA CREDIBILIDAD DEL PERIODISTA	GONZALES CÓRDOVA	MAYRA PAOLA	30/05/2013	16:00	Aula 7
545	AUDIENCIA Y SELECCIÓN INFORMATIVA EN LOS MEDIOS DIGITALES: UN ANÁLISIS DE ELPERIODICO.COM	JUSTEL	SANTIAGO	30/05/2013	16:00	Aula 7
595	NOVAS TECNOLOGIAS EM COMUNICAÇÃO: UMA BREVE DESCRIÇÃO DA INCLUSÃO DO CIBERJORNALISMO NAS ESTRUTURAS CURRICULARES DAS ESCOLAS DE JORNALISMO DO ESTADO DE MATO GROSSO	LOPES COSTA	ALFREDO JOSÉ	30/05/2013	16:00	Aula 7
630	MEDICAL ERROR IN THE PORTUGUESE PRESS: UNDERREPORTED, MISREPRESENTED OR UNAPPROACHABLE?	MARINHO	SANDRA	30/05/2013	16:00	Aula 7
318	EL PLURALISMO INFORMATIVO EN LA TELEVISIÓN ESPAÑOLA: ENTRE LA COMERCIALIZACIÓN Y LA POLARIZACIÓN POLÍTICA	MONTERO SÁNCHEZ	MARÍA DOLORES	30/05/2013	16:00	Aula 7
290	TELEVISIÓN EN ESPAÑA: LUCES Y SOMBRAS DE UNA INDUSTRIA EN CRISIS.	PÉREZ RUFÍ	JOSÉ PATRICIO	30/05/2013	16:00	Aula 7

## DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
232	CULTURA MATERIAL E CONVERGÊNCIA DE MÍDIA: UM ESTUDO SOBRE A CONSTRUÇÃO DA SUBJETIVIDADE CONTEMPORÂNEA	AUCAR	BRUNA	30/05/2013	18:00	Aula 5
46	AS NOVAS TENDENCIAS E FORMAS DE RECEPCIÓN, DE CONSUMO, DE INTERACCIÓN E PARTICIPACIÓN DE USUARIOS E AUDIENCIAS.	BELLÓN RODRÍGUEZ	ANA	30/05/2013	18:00	Aula 5
377	CÓMO SE DIRIGE LA PUBLICIDAD A LAS MUJERES?	COSTAS FONTAN	NURIA	30/05/2013	18:00	Aula 5
6	A XESTIÓN DA PARTICIPACIÓN CIDADÁN COMO ACICATE PARA RENOVAR A PRÁCTICA XORNALÍSTICA	LÓPEZ GARCÍA	XOSÉ	30/05/2013	18:00	Aula 5
431	INTERACTIVE MAPS AS NEWSPAPER FOR UNPLUGGED CITIZEN	RENÓ	DENIS	30/05/2013	18:00	Aula 5
265	A PARTICIPAÇÃO DO PÚBLICO NA CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DE CELEBRIDADES NA IMPRENSA ON-LINE: ANÁLISE DOS WEBSITES LUX.PT, HOLA.COM E CARAS.COM.BR	SANTIAGO	ANA	30/05/2013	18:00	Aula 5
231	NARRATIVAS DRAMÁTICAS E TEMAS ESPANTOSOS – OS SECULARES FAIT DIVERS NO JORNALISMO ON LINE	SARDINHA	GABRIELA PAVANATO	30/05/2013	18:00	Aula 5

# DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
490	A MULTIDIRECIONALIDADE TELEVISIVA NA PERSPECTIVA DOS USOS E GRATIFICAÇÕES	BERTOLLO MENEZES	GIZELI	30/05/2013	18:00	Aula 6
758	MORANGOS COM AÇÚCAR: UM CONTRIBUTO PARA A ANÁLISE DE PROGRAMAS TELEVISIVOS QUE VEICULAM FORMAS DE VIOLÊNCIA INTERPESSOAL	COSTA RIBEIRO	JOSÉ CARLOS	30/05/2013	18:00	Aula 6
692	DO INTERESSE PÚBLICO AO INTERESSE DO PÚBLICO: OS CONTRATOS DE LEITURA JORNALÍSTICOS NO CONTEXTO DA MEDIATEZACÃO	DE OLIVEIRA MÜLLER	FABRISE	30/05/2013	18:00	Aula 6
215	NOVAS FRONTEIRAS ENTRE AS TELENOVELAS LATINAS EXIBIDAS NOS ESTADOS UNIDOS E A COMUNICAÇÃO MERCADOLÓGICA	FERREIRA	RAQUEL	30/05/2013	18:00	Aula 6
482	NOTÍCIAS HIPERLOCAIS NA INTERNET E ENGAJAMENTO PÚBLICO: ESTUDO DE CASO DA PLATAFORMA SPOT.US	GOMES FERREIRA	LUCIANA	30/05/2013	18:00	Aula 6
327	COCA-COLA: MÚSICA Y PUBLICIDAD	JIMÉNEZ GAETA	NILSA SAYURI	30/05/2013	18:00	Aula 6
201	CONVERGÊNCIA MUDIÁTICA E MERCANTILIZAÇÃO DE IDENTIDADES: UM ESTUDO DA CAMPANHA “AS 7 NOVAS MARAVILHAS DO PIAUÍ”	LIMA DE SOUSA	LEILA	30/05/2013	18:00	Aula 6



## DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
491	A INSTÂNCIA NARRATIVA DE UM GAME QUE TRATA DO TEMA DA SAÚDE: NOVAS TENDÊNCIAS DE CIRCULAÇÃO DE INFORMAÇÃO	LEMOS	LÚCIA	30/05/2013	18:00	Aula 6
742	LA SALUD POR LA VOZ ESCRITA O TELEVISADA DE LAS FUENTES DE INFORMACIÓN: SIMILITUDES Y DIFERENCIAS	MOURA FERNANDES	LUCIANA	30/05/2013	18:00	Aula 7
462	NO TODOS SON #YOSOY132. ANÁLISIS DE LA ENCUESTA JÓVENES, INTERNET Y PRÁCTICAS POLÍTICAS, EJIPP 2012.	PADILLA DE LA TORRE	MARÍA REBECA	30/05/2013	18:00	Aula 7
361	MITO Y NARCISISMO: ANÁLISIS DE LA MASCULINIDAD EN LOS MEDIOS IMPRESOS	PEREIRA DOURADO	WILSON	30/05/2013	18:00	Aula 7
93	MAIS PARA OS OUVIDOS DO QUE PARA OS OLHOS - O SOM NA CONVERGÊNCIA MULTIMÉDIA NAS NOTÍCIAS DOS SITES DAS RÁDIOS PORTUGUESAS	REIS	ISABEL	30/05/2013	18:00	Aula 7
105	LOS CANALES DE INTERACTIVIDAD EN LAS EDICIONES DIGITALES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: EL CASO DE EL NORTE DE CASTILLA	RENEDO FARPÓN	CRISTINA	30/05/2013	18:00	Aula 7
320	JORNALISMO PARA TABLET E A EMERGÊNCIA DE CONTRATOS COMUNICACIONAIS	SATUF REZENDE	IVAN	30/05/2013	18:00	Aula 7
461	AS NARRATIVAS DO JORNALISMO CULTURAL	TORRES DA SILVA	MARISA	30/05/2013	18:00	Aula 7
497	MEIOS EMERGENTES DE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO NUMA CULTURA REMIX	VENTURA	MÁRIO ANDRÉ	30/05/2013	18:00	Aula 7

## DTI2 Estructuras e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 7

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
639	MARKETING CINEMATOGRAFICO. EL CARTEL DE CINE HOY	COLLADO ALONSO	ROCÍO	31/05/2013	16:00	Aula 5
282	INTERNACIONALIZAR A FICÇÃO TELEVISIVA PORTUGUESA: MODELOS, DINÂMICAS E ESTRATÉGIAS	DUFF BURNAY	CATARINA	31/05/2013	16:00	Aula 5
427	FETICHISMOS DIGITAIS	FURTADO DA COSTA	MARX	31/05/2013	16:00	Aula 5
400	COMMUNICATION EFFECTIVENESS OF PRODUCT PLACEMENT COMMUNICATION EFFECTIVENESS OF PRODUCT PLACEMENT EVALUATE THE COGNITIVE, AFFECTIVE AND CONATIVE EFFECTS IN AUDIENCE	MEIRINHOS	GALVÃO	31/05/2013	16:00	Aula 5
760	PRODUCCIÓN DE LA PRENSA LOCAL EN LOJA-ECUADOR. INFORMACIÓN VS. PUBLICIDAD	PUERTAS HIDALGO	ROSARIO	31/05/2013	16:00	Aula 5

## DTI2 Estruturas e soportes de comunicación: producción, consumo e recepción

Mesa: 8

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
873	A GASTRONOMIA QUE OPERA COMO MÍDIA NA COMUNICAÇÃO CONTEMPORÂNEA	AFONSO JACOB	HELENA MARIA	31/05/2013	16:00	Aula 6
724	O ESPECTADOR-INTERNAUTA: DESAFIOS EM TEMPOS DE TRANSIÇÃO	CASTRO	GISELA	31/05/2013	16:00	Aula 6
145	LINGUAGEM E ESTÉTICA DA RÁDIO	COSTA VENTURA	JORGE BRUNO	31/05/2013	16:00	Aula 6
549	CONTENIDOS CROSS-MEDIA EN TIEMPOS DE CRISIS: EL CASO DE ÁGUILA ROJA	FRANQUET	ROSA	31/05/2013	16:00	Aula 6
506	JUST ANOTHER BUZZ WORD? DELIMITATING THE CONCEPT OF TRANSMEDIA STORYTELLING	NORONHA SOUSA	MARTA	31/05/2013	16:00	Aula 6
288	PRODUCCIÓN Y CONSUMO: LA CREATIVIDAD EMPRENDEDORA COMO IDENTIDAD	PEREZ	MARIA CLOTILDE	31/05/2013	16:00	Aula 6

Mesa: 9

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
577	NUEVOS MEDIOS PERIODÍSTICOS EN CONTEXTO DE CRISIS ECONÓMICA. ¿CONFIGURACIÓN DE UN NUEVO MODELO DE PERIODISMO MÁS COMPROMETIDO?	COSTA SÁNCHEZ	CARMEN	31/05/2013	16:00	Aula 7
493	EL SECTOR CINEMATOGRAFICO EUROPEO EN CONTEXTO DE CRISIS ECONÓMICA. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PRINCIPALES MERCADOS CINEMATOGRAFICOS EUROPEOS EN EL PERÍODO 2008-2012	COSTA SÁNCHEZ	CARMEN	31/05/2013	16:00	Aula 7
487	NOVOS MODELOS DE NEGÓCIO PARA A IMPRENSA ONLINE: O MODELO FREEMIUM NO PÚBLICO.PT, NO NEW YORK TIMES E NO EL PAÍS	MENDES	ANGELA	31/05/2013	16:00	Aula 7



# DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
196	COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL: ANÁLISE SOBRE AS DIMENSÕES DA COMUNICAÇÃO NUMA EMPRESA DE ENGENHARIA CONSULTIVA	ALMEIDA	CIBELLI PINHEIRO	30/05/2013	16:00	Visionado 1
238	O JORNALISTA ASSESSOR DE IMPRENSA NO CONTEXTO DA COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL DE NATAL-RN	BULHÕES ALBERTO DANTAS	JULIANA	30/05/2013	16:00	Visionado 1
348	APROXIMAÇÕES ENTRE A PUBLICIDADE E A COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL: OS PROCESSOS ESTRATÉGICOS NAS ORGANIZAÇÕES	FREITAS	RENATA	30/05/2013	16:00	Visionado 1
710	AVALIAÇÃO DO RELACIONAMENTO ENTRE EMPRESA E COMUNIDADE: INFLUÊNCIA E REPRESENTATIVIDADE COMO ELEMENTOS DE MÚTUO CONTROLE	NOGUEIRA DOMINGUES	MARTHA	30/05/2013	16:00	Visionado 1
332	LOS GABINETES DE COMUNICACIÓN EN EL TERCER SECTOR EN VALENCIA. EL CASO DE CRUZ ROJA, CÁRITAS, MANOS UNIDAS, FONTILLES, CASA CARIDAD Y CASA CUNA SANTA ISABEL EN 2011	REGADERA GONZÁLEZ	ELISA	30/05/2013	16:00	Visionado 1
155	A COMUNICACIÓN NAS ORGANIZACIÓNS. ORIXE DOS GABINETES INSTITUCIONAIS LOCAIS EN GALICIA.	VILA NÚÑEZ	MARÍA LUISA	30/05/2013	16:00	Visionado 1

## DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
824	A MARCA TERRITORIO COMO EIXO DA ESTRATEXIA PÚBLICA DE COMUNICACIÓN PARA O TURISMO: DIFERENCIAR GALICIA NO MERCADO ESPAÑOL.	ALFEIRAN VARELA	ÓSCAR	30/05/2013	16:00	Visionado 2
315	BUSCANDO UN NUEVO POSICIONAMIENTO TURÍSTICO PARA LA CIUDAD DE PONTEVEDRA. PONTEVEDRA COMO CIUDAD FRONTERIZA ENTRE EL MAR Y EL RÍO	FERNÁNDEZ SOUTO	ANA BELÉN	30/05/2013	16:00	Visionado 2
580	LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDADE DE VIGO: INSTRUMENTOS DE COMUNICACIÓN EXTERNA	FERNÁNDEZ VÁZQUEZ	JESSICA	30/05/2013	16:00	Visionado 2
345	ESTUDAR A NOTORIEDADE DAS MARCAS: O CASO DE UMA MULTINACIONAL EM PORTUGAL	LOPES	ANA ISABEL	30/05/2013	16:00	Visionado 2
140	COMUNICAÇÃO ESTRATÉGICA INTEGRADA EM ORGANIZAÇÕES SEM FINS LUCRATIVOS: GREENPEACE, AMNISTIA E SER+ EM PORTUGAL	OLIVEIRA	EVANDRO SAMUEL	30/05/2013	16:00	Visionado 2
543	LA COMUNICACIÓN DE GOBIERNO EN AMÉRICA LATINA 2005-2010: DESDE LA CRISIS AL SURGIMIENTO DE LIDERAZGOS CREATIVOS	PONCE	MATIAS	30/05/2013	16:00	Visionado 2
534	(RE)AÇÕES DE COMUNICAÇÃO. UM ESTUDO SOBRE GESTÃO DA COMUNICAÇÃO DE CRISE EM ORGANIZAÇÕES PÚBLICAS E PRIVADAS PORTUGUESAS	PORTAS MATIAS	ANA MAFALDA	30/05/2013	16:00	Visionado 2

# DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
507	COMUNICACIÓN CON FINES SOCIALES: NUEVOS DEBATES, NUEVOS PARADIGMAS	ALVARADO LÓPEZ	MªCRUZ	30/05/2013	16:00	Visionado 3
258	LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SUS LÍNEAS EMBLEMÁTICAS DE DESARROLLO EN TRES PAÍSES LATINOAMERICANOS: LOS CASOS DE MÉXICO, ARGENTINA Y CHILE	ÁVILA GONZÁLEZ	RAFAEL	30/05/2013	16:00	Visionado 3
783	EYETRACKING CAMERA - UMA FERRAMENTA AO SERVIÇO DO CRIATIVO	FERREIRA	RUI MANUEL	30/05/2013	16:00	Visionado 3
568	VISÕES CONTEMPORÂNEAS SOBRE UMA PUBLICIDADE DESAFIADORA, MULTIFORME E NOVA	POMPEU	BRUNO	30/05/2013	16:00	Visionado 3
40	LOVEMARK E AS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR PRIVADO: COMO APLICAR ESTE CONCEITO A ELAS	SALCEDO RODRIGUES MOREIRA	FLAVIO	30/05/2013	16:00	Visionado 3
737	OS DESAFIOS E-COMUNICACIONAIS DAS MARCAS DE MODA DE LUXO	TEIXEIRA	SANDRINA FRANCISCA	30/05/2013	16:00	Visionado 3
142	OS MODELOS TRADICIONAL E APRECIATIVO DE DIAGNÓSTICO COMUNICACIONAL: DESAFIOS E OPORTUNIDADES	WESCHENFELDER DE OLIVEIRA	TIAGO	30/05/2013	16:00	Visionado 3

## DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
102	AS REDES SOCIAIS COMO PONTO DE CONVERSAÇÃO ENTRE EMPRESAS E JOVENS	ARRUDA	NILTON MARLÚCIO DE	30/05/2013	18:00	Visionado 1
413	A PUBLICIDADE COMO GÉNERO RETÓRICO	FERREIRA	IVONE	30/05/2013	18:00	Visionado 1
826	REDES SOCIALES, JÓVENES Y COMUNICACIÓN DE CRISIS. UN ESTUDIO DE CASO	MARTÍNEZ ROLÁN	XABIER	30/05/2013	18:00	Visionado 1
112	THE IOU PROJECT: LA ROPA COMO SOPORTE DE COMUNICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDAD	MERINO BOBILLO	MARÍA	30/05/2013	18:00	Visionado 1
621	EL NUEVO ROL DE LA PUBLICIDAD EN LA COMUNICACIÓN CORPORATIVA DIGITAL. LAS REDES SOCIALES EN LAS CAMPAÑAS PUBLICITARIAS EN ECUADOR	PALADINES	FANNY	30/05/2013	18:00	Visionado 1
123	CAMPANHAS CONTRA O H1N1: ANÁLISE COMPARATIVA DAS ESTRATÉGIAS SEMIÓTICAS DE PORTUGAL E DO BRASIL	RODRIGUES	BRENNO	30/05/2013	18:00	Visionado 1
371	COMUNICACIÓN EN CRISIS: ENFOQUE ESTRATÉGICO PARA INSTITUCIONES PÚBLICAS EN EL SECTOR SALUD	SÁNCHEZ REINA	JESÚS ROBERTO	30/05/2013	18:00	Visionado 1



# DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
222	LA COMUNICACIÓN DE LAS ACCIONES DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA A TRAVÉS DE LAS WEBS CORPORATIVAS	BARRIO FRAILE	ESTRELLA	30/05/2013	18:00	Visionado 2
452	LA IMPORTANCIA DEL COMMUNITY MANAGER EN LA GESTIÓN DE LA REPUTACIÓN ONLINE DE LAS EMPRESAS	CHACÓN GARCÍA	LAURA	30/05/2013	18:00	Visionado 2
29	OS CIBERGOBERNOS NOS PAÍSES DA ÁREA LUSÓFONA. A SÚA RELACIÓN COS MEDIOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE INTERNET.	GARCÍA OROSA	BERTA	30/05/2013	18:00	Visionado 2
880	INTERAÇÕES POR MEIOS DIGITAIS E A COMUNICAÇÃO EM EMPRESAS VIRTUAIS	HOEHR PEDRAZZI POZZER	RANICE	30/05/2013	18:00	Visionado 2
484	ANÁLISES BASEADAS EM WEB ANALYTICS: OS QUATRO NÍVEIS DE INFORMAÇÃO	LUCIAN	RAFAEL	30/05/2013	18:00	Visionado 2
757	AS OUVIDORIAS VIRTUAIS EM HOSPITAIS UNIVERSITÁRIOS ESPANHÓIS E BRASILEIROS: UM ESTUDO COMPARATIVO.	SCROFERNEKER	CLEUSA MARIA ANDRADE	30/05/2013	18:00	Visionado 2

## DTI3 Comunicación estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
234	PROPAGANDA COMPARATIVA. DITOS E NÃO DITOS DA CAMPANHA DA TV FOLHA	ANZANELLO CARRASCOZA	JOAO	30/05/2013	18:00	Visionado 3
571	LA CONSTRUCCIÓN DEL RELATO EMOCIONAL A CARGO DE LA ESPOSA DEL CANDIDATO EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES NORTEAMERICANAS DE 2012: MICHELLE OBAMA VS. ANN ROMNEY	BERNÁ SICILIA	CELIA	30/05/2013	18:00	Visionado 3
792	BILINGÜISMO Y PUBLICIDAD: EL PROCESO DE CREACIÓN DE LOS ANUNCIOS EN EL PAÍS VASCO	GARAI ARTETXE	ESTITXU	30/05/2013	18:00	Visionado 3
199	A EFICÁCIA DA PUBLICIDADE COMPARATIVA. ANÁLISE EXPERIMENTAL DO IMPACTO COGNITIVO E AFECTIVO DA PUBLICIDADE COMPARATIVA	MEIRINHOS	GALVÃO	30/05/2013	18:00	Visionado 3
705	A MARCA BRASIL E SUA EXPOSIÇÃO VIRTUAL: UMA ANÁLISE DO VISIT BRASIL, SUAS FUNCIONALIDADES E POTENCIALIDADES	RESENDE	VITOR	30/05/2013	18:00	Visionado 3
245	REPRESENTAÇÕES DO CORPO NA PUBLICIDADE: UM ESTUDO COM PEÇAS PUBLICITÁRIAS “IPANEMA GISELE BÜNDCHEN”	SANTOS	MÍRIAN DOS SANTOS	30/05/2013	18:00	Visionado 3

# DTI3 Comunicação estratégica, organizacional e publicitaria

Mesa: 7

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
375	A COMUNICAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES BAURUENSES DE MICRO E PEQUENO PORTE: UM MAPEAMENTO PARA VERIFICAR O EMPODERAMENTO DA COMUNICAÇÃO NO INTERIOR PAULISTA	ANDRELO	ROSEANE	31/05/2013	16:00	Visionado 1
386	ESTRATEGIA Y RELACIONES PÚBLICAS EN EUROPA EN EL S. XXI: ¿EXISTE UNA BRECHA ENTRE “PRAXIS” Y ACADEMIA?	MATILLA	KATHY	31/05/2013	16:00	Visionado 1
719	A COMUNICAÇÃO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO JOÃO	MOUTINHO	NUNO	31/05/2013	16:00	Visionado 1
611	AS PRESCRIÇÕES DE RELAÇÕES PÚBLICAS NO BRASIL E NA FRANÇA NAS DÉCADAS DE 1950 E 1960: CONVERGÊNCIAS A PARTIR DA RACIONALIZAÇÃO DO TRABALHO	NOCIOLINI REBECHI	CLAUDIA	31/05/2013	16:00	Visionado 1
663	A PESQUISA EM COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E RELAÇÕES PÚBLICAS. PRÁTICAS ACADÊMICAS ENTRE GRADUAÇÃO E POGRADUAÇÃO	PEIXOTO DE MOURA	CLÁUDIA	31/05/2013	16:00	Visionado 1



# DTI4 Teoría e métodos de investigación

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
329	LA INVESTIGACIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN EL MARCO DE LA CIENCIA APLICADA DE DISEÑO: NUEVOS PARÁMETROS EPISTEMOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS	ARROJO BALIÑA	MARIA JOSE	30/05/2013	16:00	Aula 4
748	ARQUITETURAS RETICULARES DIGITAIS PARA A SUSTENTABILIDADE	CUTOLO TORRES	JULLIANA	30/05/2013	16:00	Aula 4
306	A TRIANGULAÇÃO METODOLÓGICA EM PESQUISAS SOBRE A COMUNICAÇÃO NO MUNDO DO TRABALHO	FIGARO	ROSELI	30/05/2013	16:00	Aula 4
205	REFLEXÃO TEÓRICA E PRÁTICA SOBRE A TEORIA DO ATOR-REDE DE BRUNO LATOUR	KAUFMAN	DORA	30/05/2013	16:00	Aula 4
374	ABORDAGEM INFERENCIAL: PROPOSIÇÃO DE UM MÉTODO DE PESQUISA AD HOC PARA INVESTIGAÇÕES EM PUBLICIDADE	LUCIAN	RAFAEL	30/05/2013	16:00	Aula 4
72	PERCURSOS E CAMINHOS DA METODOLOGIA INVESTIGATIVA NA EDUCAÇÃO	NAVARRO ESCOBAR	OSCAR EDGARDO	30/05/2013	16:00	Aula 4

## DTI4 Teoría e métodos de investigación

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
492	A COMUNICAÇÃO COMO HÁBITO E CONSCIÊNCIA	FERRARA	LUCRECIA	30/05/2013	18:00	Aula 4
163	RECURSOS PARA LA DESFRAGMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN (IBEROAMERICANA) EN COMUNICACIÓN.	FUENTES NAVARRO	RAÚL	30/05/2013	18:00	Aula 4
847	INVESTIGANDO DESDE LA COMUNICACIÓN PARA DESARROLLAR UNA CIENCIA DE LA COMUNICACIÓN.	GÓMEZ-DIAGO	GLORIA	30/05/2013	18:00	Aula 4
485	MENSURAÇÃO DE ATITUDE NO FACEBOOK®: ELABORAÇÃO E VALIDAÇÃO DE UMA ESCALA	LUCIAN	RAFAEL	30/05/2013	18:00	Aula 4
590	ROMPIENDO BARRERAS: INVESTIGAR EN COLECTIVO DESDE LA RED	MARTORELL	SANDRA	30/05/2013	18:00	Aula 4
749	OS IDOSOS, A INTERNET E OS USOS E GRATIFICAÇÕES: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA	OLIVEIRA	MAFALDA	30/05/2013	18:00	Aula 4
301	MARXISMO, COMUNICAÇÃO E CULTURA - RAYMOND WILLIAMS E O MATERIALISMO CULTURAL	PALÁCIO DE AZEVEDO	FÁBIO	30/05/2013	18:00	Aula 4
130	EL DEBATE ENTRE RAJOY Y RUBALCABA: UN ANÁLISIS FUNCIONAL	PÉREZ HERRERO	JULIO CÉSAR	30/05/2013	18:00	Aula 4

# DTI4 Teoría e métodos de investigación

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
278	QUESTÕES METODOLÓGICAS PARA O ESTUDO DAS VIDAS NARRATIVIZADAS: APLICAÇÃO ÀS NARRATIVAS DE EMPREENDEDORES SOCIAIS	CASAQUI	VANDER	31/05/2013	16:00	Visionado 2
765	METODOLOGÍA PARA ANÁLISIS DE BLOGS PERIODÍSTICOS	COLUSSI RIBEIRO	JULIANA	31/05/2013	16:00	Visionado 2
8000	CONTRA GOOGLE TODO VALE. ¿PUEDE LA ACADEMIA ESPERAR ALGO DE GOOGLE SCHOLAR?	DE PABLOS	JOSÉ MANUEL	31/05/2013	16:00	Visionado 2
89	PROJECTO TINA (COMUNICAÇÃO CIENTIFICA E CIENTOMETRIA)	MARQUES GOMES	CRISTINA	31/05/2013	16:00	Visionado 2
732	A DIMENSÃO SISTÊMICA DA PUBLICIDADE: O DIÁLOGO COM OS MEIOS E O CONSUMO	MIRANDA DE OLIVEIRA NAKAGAWA	REGIANE	31/05/2013	16:00	Visionado 2
383	UNDERSTANDING DIALOGISM IN PRACTICE FOR INTERCULTURAL AND INTERDISCIPLINARY RESEARCH TEAM WORK	QUIROZ NINO	CATALINA	31/05/2013	16:00	Visionado 2
436	PROBLEMAS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS EN TORNO AL ANÁLISIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS. UNA PROPUESTA DE INTEGRACIÓN DE TÉCNICAS	RODRÍGUEZ CRESPO	CARLOS	31/05/2013	16:00	Visionado 2





# DTI5 Educomunicación

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
843	DOS TELECLUBS ÁS RADIOS COMUNITARIAS EN GALICIA: UNHA APROXIMACIÓN A ESPAZOS COMUNICATIVOS DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA	AMORÍN	OLIVA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
488	PROGRAMA “HIP HOP EM AÇÃO”: ESPAÇO PARTICIPATIVO POPULAR EM UMA EMISSORA RADIFÔNICA EDUCATIVA	BORGES	IEDA CRISTINA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
620	TRINÔMIO CULTURA-MEIOS DE COMUNICAÇÃO-EDUCAÇÃO	FALCÃO	SANDRA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
867	PRÁCTICAS DE INTERSECCIÓN ENTRE COMUNICACIÓN COMUNITARIA Y EDUCOMUNICACIÓN	MAYUGO	CARME	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
440	EDUCAÇÃO RADIOFÔNICA E RÁDIO ESCOLAR – APROXIMAÇÕES A PARTIR DA EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO NO BRASIL	PATRÍCIO	EDGARD	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
296	ANÁLISE DOS PROGRAMAS INFANTÍIS DE CLAN TVE	QUINTEIRO	ESTHER	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
680	RADIOACTIVE - ESTRATÉGIAS DE INCLUSÃO SOCIAL E MEDIA PARTICIPATIVOS: O CASO PORTUGUÊS	SANTOS	SÍLVIO	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 1

## DTI5 Educomunicación

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
904	ENSINAR A VER: COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO NA TECNOPOLIS	ESCOLA	JOAQUIM	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
309	LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y EDUCATIVA	LINARES CARDOSO	COVADONGA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
795	PREALIMENTACIÓN E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA CREACIÓN AUDIOVISUAL DE JÓVENES.	LUNA	MARÍA DEL ROSARIO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
508	O IMPACTO DO COMPUTADOR 'MAGALHÃES' NA COMUNIDADE: AS PERSPETIVAS DE ALUNOS, PAIS E PROFESSORES SOBRE O PROCESSO DE INCLUSÃO SOCIAL/DIGITAL ATRAVÉS DO PROGRAMA 'E.ESCOLINHA'	PEREIRA	SARA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
478	SCIENTIFIC ANIMATIONS WITHOUT BORDERS (SAWBO): INFORMACIÓN SIN FRONTERAS EN UNA SOCIEDAD DE LA COMUNICACIÓN	SÁENZ PÉREZ	MARÍA ASCENSIÓN	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
584	A FORMAÇÃO DO PROFESSOR: O DOCENTE PESQUISADOR NO CURSO MÍDIAS NA EDUCAÇÃO	SOARES	MARIA SALETE PRADO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2
562	AS LEIS DA MÍDIA NOS PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO MEDIADOS POR COMPUTADOR: UMA LEITURA DA CONTRIBUIÇÃO DE MCLUHAN PARA O ESTUDO MUDIÁTICO DOS AMBIENTES DE APRENDIZAGEM	SOARES COSTA	ROBSON	30/05/2013	16:00	Aula de informática 2

# DTI5 Educomunicación

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
114	ALFABETIZACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMPETENCIA MEDIÁTICA EN LOS ADOLESCENTES	CALDEIRO PEDREIRA	MARI CARMEN	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
228	TICS CAMBIAN LAS FORMAS DE ENSEÑAR APRENDER E INFORMAR	CASTELLÓN	LUCÍA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
606	ENSINO DE CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO: CONTRIBUTOS DA TEORIA ORQUESTRAL DA COMUNICAÇÃO.	DE SOUZA MASSA	MONICA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
910	EL GRADO DE COMPETENCIA MEDIÁTICA EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA	DELGADO PONCE	ÁGUEDA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
314	USOS Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA EL USO DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN ENTRE LA PLANTA DOCENTE DE LA UPN-AJUSCO. ESTUDIO CUALITATIVO	GARAY	LUZ MARIA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
537	PROPUESTA DE HERRAMIENTA PARA EVALUAR LA COMPETENCIA MEDIÁTICA DE LA CIUDADANÍA	MASANET	MARIA JOSE	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1
553	EDUCOMUNICAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS: O CASO BRASILEIRO DO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO	PROSPERO	DANIELE	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 1

# DTI5 Educomunicación

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
128	EDUCOMUNICAÇÃO COMO PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DINAMIZAÇÃO NA TERCEIRA IDADE: UMA EXPERIÊNCIA COMUNITÁRIA EM RÁDIO	FERREIRA REZENDE	ALMIR	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
887	CUANDO UN BURRO HABLA EL OTRO LO INTERPELA. COMUNICACIÓN DIALÓGICA EN EL AULA.	MARTÍNEZ PUGA	MARTÍN	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
695	O RECONHECIMENTO DE IDENTIDADES PROMOVIDO PELA EDUCOMUNICAÇÃO SOB PERSPECTIVA DO PATRIMÔNIO CULTURAL	PACHIONI	MIGUEL	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
677	PRÁTICAS EDUCOMUNICATIVAS E O “EMPODERAMENTO” DO CIDADÃO	PEGURER CAPRINO	MÔNICA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
869	OS USOS DAS REDES SOCIAIS PELOS ADOLESCENTES: UMA PRÁTICA DE EDUCOMUNICAÇÃO?	PEREIRA	SARA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
596	NÓS POR NÓS MESMOS: A EXPERIÊNCIA EDUCOMUNICATIVA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE JOVENS DA CIDADE DE SÃO PAULO	PRANDINI	PAOLA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2
533	REDES SOCIALES Y PROCESOS DE ENSEÑANZA. TWEETER Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA: LOS “TUITEROS HISTÓRICOS” EN MÉXICO.	RODRIGUEZ	XAVIER	30/05/2013	18:00	Aula de informática 2

# DTI5 Educomunicación

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
246	INTERFACES ENTRE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO: REPRESENTAÇÕES DO “OUTRO” NO LIVRO DIDÁTICO	COUTINHO PAGLIARINI DE SOUZA	LUCIANA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
682	CRIATIVIDADE E LUDICIDADE: EIXOS DA COMUNICAÇÃO – CASA DAS BRINCADEIRAS EM CONSTRUÇÃO	GUEDES DE OLIVEIRA	INES	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
81	CONSTRUYENDO UNA GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS EN MATERIA DE EDUCOMUNICACIÓN Y DINAMIZACIÓN SOCIAL INTERCULTURAL JUVENIL	HUERTAS BAILÉN	AMPARO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
233	LA CONSTRUCCIÓN DE ACUERDOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EDUCACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN	KAPLÚN	GABRIEL	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
720	OS LUGARES DE MEMÓRIA DO CONGADO DE SÃO JOSÉ DO TRIUNFO, VIÇOSA/MG, E SUA AMPLIAÇÃO A PARTIR DA EDUCOMUNICAÇÃO	LARA REZENDE	RAQUEL	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
323	¿QUÉ VALOR SE OTORGA A LA DIMENSIÓN MEDIOAMBIENTAL DENTRO DE LA EDUCACIÓN MEDIÁTICA?	MASANET	MARIA JOSE	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1
472	PASSAPORTES EDUCOMUNICATIVOS: EXPERIÊNCIAS DE GERAÇÃO E SOCIALIZAÇÃO DE CONHECIMENTO EM AMBIENTES MULTIDISCIPLINARES	ZANIBONI GOMES	ANA LUISA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 1

# DTI5 Educomunicación

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
797	EDUCOMUNICAÇÃO: CONVERGÊNCIAS EDUCATIVO-COMUNICATIVAS	CITELLI	ADILSON	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
503	JÓVENES Y CULTURA DIGITAL. NUEVOS ESCENARIOS DE INTERACCIÓN	CROVI DRUETTA	DELIA MARÍA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
853	EDUCOMUNICAÇÃO, EAD E PRESENÇA SOCIAL: INTERAÇÕES DIALÓGICAS NOS AMBIENTE VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM	FERRAZ DE MELLO	LUCI	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
875	ARG E EDUCOMUNICAÇÃO – APRENDIZAGEM LÚDICA COM ÊNFASE NO PROTAGONISMO E DO DIÁLOGO	FERRAZ DE MELLO	LUCI	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
799	LA ARGUMENTACIÓN EN FILOSOFÍA: UNA DISCRETA PROPUESTA DILUIDA Y RESUELTA	MACEIRAS AMEIJERAS	DOSINDA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
806	A EDUCAÇÃO PARA OS MEDIA EM RETRATO: UMA ANÁLISE DOS ÚLTIMOS 10 ANOS ATRAVÉS DA REVISTA “COMUNICAR”	PESSOA	CLARISSE	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2
317	ARGUMENTAR SOBRE EMOCIONES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ASUNTOS PÚBLICOS	SAIZ ECHEZARRETA	VANESA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 2



# DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
565	AS CONSTRUÇÕES DE GÉNERO NAS REVISTAS DE INFORMAÇÃO PORTUGUESAS: UMA ANÁLISE A PARTIR DO MAPEAMENTO TEMÁTICO	CABECINHAS	ROSA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
830	EL PERIODISMO Y LA FORMACIÓN DEL DISCURSO EN TORNO A PROBLEMAS SOCIALES EMERGENTES: UN ESTUDIO DE CASO	CAMPALANS	CAROLINA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
379	A RELAÇÃO ENTRE COMUNICAÇÃO, CULTURA E DESENVOLVIMENTO: A RESISTÊNCIA E A HIBRIDAÇÃO CULTURAL NA COMUNIDADE PESQUEIRA DE ATAPUZ, PERNAMBUCO, BRASIL.	DE SOUZA LIMA	IRENILDA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
385	AGENDA, ENCUADRES NOTICIOSOS. EL FRAME ANALYSIS DE LA EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA MUNDIAL EN EL DIARIO EL PAÍS	FEBREIRO LEAL	MARIA ISABEL	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
675	REPRESENTACIÓN DE LA POBREZA EN LA PRENSA ESPAÑOLA	HUMERES	MÓNICA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
168	IMPRESA E PRECONCEITO: O PENSAMENTO ABISSAL NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO E A DESLEGITIMAÇÃO DE GRUPOS SOCIAIS	IJUIM	JORGE KANEHIDE	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
256	REPRESENTACIONES INTERCULTURALES EN LA "GUERRA CONTRA LAS DROGAS": CONTRASTANDO LOS DISCURSOS DE LA PRENSA COLOMBIANA Y ESTADOUNIDENSE (1971-1984)	PEÑARANDA CONTRERAS	LEANDRO	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
645	MANIPULACIÓN, PEDAGOGÍA Y CULTURA POLÍTICA EN LA PRENSA COLOMBIANA	VÁSQUEZ PATIÑO	MILTON WBERNES	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 6



## DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
504	UM BALANÇO PARCIAL DOS ESTUDOS DA FOLKCOMUNICAÇÃO NO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ALTO ARAGUAIA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO – UNEMAT, BRASIL	ADVINCULA DA SILVA	LAWRENBURG	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
839	KORRIKA, UNA VISIÓN TRANSMEDIA	ARANA ARRIETA	EDORTA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
248	BARRIGA VERDE: O TÍTERE INSUBMISSO	CAMPOY	COMBA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
365	CONTEÚDO MIDIÁTICO NA LITERATURA DE CORDEL: INFORMAÇÃO E OPINIÃO NOS FOLHETOS DE ACONTECIDO	CARVALHO	GISLENE	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
284	DIVULGAR VERSUS NOTICIAR: CIDADANIA E (DES)IGUALDADES DE GÉNERO NOS MEDIA	CERQUEIRA	CARLA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
788	DO MILAGRE AO RESGATE: METÁFORAS DA CRISE NA IMPRENSA ECONÓMICA PORTUGUESA	GRADIM ALVES	ANABELA MARIA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
489	FOLKCOMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTO LOCAL: A PERSPECTIVA DOS ESTUDOS FOLKCOMUNICACIONAIS COMO ELO ENTRE A DIMENSÃO DA CULTURA LOCAL-GLOBAL	MACIEL	BETANIA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7
177	O ATIVISTA MIDIÁTICO DA REDE FOLKCOMUNICACIONAL: OPERADOR ESTRATÉGICO DOS ACONTECIMENTOS NA ATUALIDADE DO LOCAL.	MEIRA TRIGUEIRO	OSVALDO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 7

# DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
221	MARCOS EN CONFLICTO: EL TRATAMIENTO PERIODÍSTICO DE DOS CONTROVERSIAS SOBRE PATRIMONIO Y MEMORIA HISTÓRICA	CASTELLÓ COGOLLOS	ENRIC	30/05/2013	16:00	Aula 8
828	POLÍTICAS DE VISIBILIDADE, GÊNERO E ATIVISMO URBANO-MIDIÁTICO: O FEMEN BRAZIL	CEZAR HOFF	TÂNIA	30/05/2013	16:00	Aula 8
536	A ACCIÓN COMUNICATIVA DOS MOVEMENTOS SOCIAIS: XURDIMENTO E CARACTERÍSTICAS DOS MEDIOS INDEPENDENTISTAS GALEGOS	DOMÍNGUEZ GARCÍA	HELENA	30/05/2013	16:00	Aula 8
811	EL PAPEL DE LOS CONTRAPÚBLICOS COMO AGENTES DE TRANSFORMACIÓN Y PARTICIPACIÓN: LAS PRÁCTICAS POLÍTICAS Y DE COMUNICACIÓN COMO MECANISMOS DE RUPTURA FRENTE A LA HEGEMONÍA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LO PÚBLICO	LÓPEZ ROJAS	ANA MARÍA	30/05/2013	16:00	Aula 8
697	EL CONFLICTO SOCIAL Y LAS DINÁMICAS COMUNICATIVAS ENTRE CIUDADANOS Y PODERES PÚBLICOS. EL CASO DE LA PLAZA DE A VERACRUZ EN EL CONCELLO DE O CARBALLIÑO	OGANDO DES	LUIS ANTONIO	30/05/2013	16:00	Aula 8
703	MOVILIDAD DE HABLANTES Y RESISTENCIAS LINGÜÍSTICAS: NUEVAS IDENTIDADES EN EL ORDEN DE LA COMUNICABILIDAD EUROPEA.	RODRÍGUEZ TORRES	LILIA REBECA	30/05/2013	16:00	Aula 8
357	HISTORIA Y CREACIÓN DEL MOVIMIENTO ASOCIATIVO DE TELESPECTADORES EN ESPAÑA: HACIA LA DEMOCRATIZACIÓN COMUNICATIVA	ROSIQUE CEDILLO	GLORIA	30/05/2013	16:00	Aula 8

## DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
237	O PAPEL DO NARRADOR NAS NARRATIVAS MIDIÁTICA	CARLOS SILVA	MÍRIAM CRISTINA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
787	UM OUTRO OLHAR SOBRE AS PERIFERIAS: A COBERTURA JORNALÍSTICA DE REVISTAS SEMANAIS BRASILEIRAS FRENTE À EMERGÊNCIA DAS PRÁTICAS COLABORATIVAS NA REDE	DALMOLIN	ALINE ROES	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
476	COMUNICAÇÃO NEOTRIBAL EM PLATAFORMAS DIGITAIS: O CASO DA FLUORESTA ZAMBUJAL E DA TRIBO TRANSE	EMÍLIA	SIMÃO	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
499	CROWDSOURCING E AS REGRAS DO JORNALISMO ONLINE: O PROJECTO P3 E O IMPACTO DA PARTICIPAÇÃO DOS UTILIZADORES	FRIAS	PAULO	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
474	PROPUESTA DE UN MODELO DE ALFABETIZACIÓN COMUNICACIONAL CON UNA PLATAFORMA E-LEARNING PARA UNA COMUNIDAD INMIGRANTE SENEGALESA	GARCÍA MARTUL	DAVID	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
341	O DISCURSO AMBIENTALISTA PELAS VÍTIMAS DA MODA	MIGUEL	KATARINI	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
881	TECHNOLOGICAL MIGRATION AND RECYCLING PROCESS IN THE "WISHING TREE" WORKSHOP: MULTICULTURAL MEDIA LITERACY AND PROTAGONISM	TELES	PAULO	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
793	O USO DA INTERNET PELOS MOVIMENTOS INDÍGENAS DO ALTO RIO NEGRO	VALLE RODRIGUES DA COSTA	ISIS	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6

# DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
908	LAS MUJERES EN LAS INDUSTRIAS DE COMUNICACIÓN EN MÉXICO	ARREGUÍN PRADO	AMELIA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 6
235	CONSENSOS, DISSENSOS E COMBINADOS: A ESTRATÉGIA DE ARTICULAÇÃO E COMUNICAÇÃO DO PROJETO A COR DA CULTURA	BRANDAO	ANA PAULA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
430	EL 15M EN EL SISTEMA DE COMUNICACIÓN MEDIADA: PRODUCTORES Y RECEPTORES DE LA INFORMACIÓN	CALLEJO GALLEGO	MANUEL JAVIER	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
439	INTERDEPENDENCIA ENTRE MEDIOS Y ACCIÓN SOCIAL: ESTRATEGIAS Y EFECTOS COMUNICATIVOS DEL MOVIMIENTO ANTI CIUDADANÍA	CARRATALÁ	ADOLFO	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
794	A EXPERIÊNCIA DE PARTICIPAÇÃO POPULAR NAS MÍDIAS SOCIAIS DO NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO BOMBANDO CIDADANIA E O DESENVOLVIMENTO LOCAL: UM DIÁLOGO POSSÍVEL	FERNANDO DE AMORIM BARBOSA	JEFTE	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
449	CONSELHO ESTADUAL DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DO CEARÁ: DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA À IMPRENSA, A CONSTRUÇÃO DA OPINIÃO PÚBLICA PELO DISCURSO JORNALÍSTICO	FONTENELE OLIVEIRA	KLYCIA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
312	O POETA PATATIVA DO ASSARÉ: UM ESTUDO DE FOLKCOMUNICAÇÃO.	OLIVEIRA CAVALCANTI BARROS	LUITGARDE	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
634	MULHER E PESCA ARTESANAL: UMA ANÁLISE DA PARTICIPAÇÃO DAS PESCADORAS DE BELO JARDIM – PE PARA O DESENVOLVIMENTO LOCAL NA COLÔNIA Z-28	PINTO DOS SANTOS	THIAGO JERÔNIMO	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7
764	MULHERES IMIGRANTES E TRABALHO/FAMÍLIA EM PORTUGAL: DUAS ESFERAS, QUE PODER?	SILVA	ESTEFÂNIA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 7

## DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
899	IDENTIDADE CULTURAL, PERTENCIMENTO E DESENVOLVIMENTO: A COMUNICAÇÃO COMO FORÇA MOTRIZ	ALUSTAU	LUIS TOLENTINO	30/05/2013	18:00	Aula 8
467	NEGOCIANDO AS REPRESENTAÇÕES DE GÉNERO NAS NEWSMAGAZINES PORTUGUESAS: UM ESTUDO COM JOVENS	CERQUEIRA	CARLA	30/05/2013	18:00	Aula 8
78	CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE CULTURAL: O MODO DE VIDA DO CUBANO/NORTE-AMERICANO (ESTRANGEIRO) EM MIAMI	DRIGO	MARIA OGÉCIA	30/05/2013	18:00	Aula 8
855	LA APROPIACIÓN DE LA MÚSICA SOBRE NARCOTRÁFICO: UN TEJIDO DE SIGNIFICACIONES E IMAGINARIOS JUVENILES	MONDACA COTA	ANAJILDA	30/05/2013	18:00	Aula 8
104	ESPACIOS SOBRE "LO POLÍTICO" EN LAS NARRACIONES MIGRATORIAS Y LAS REDES COMUNICACIONALES ENTRE INMIGRANTES PERUANOS EN SANTIAGO DE CHILE: LA BÚSQUEDA DE UN LUGAR EN LA METRÓPOLI.	POO	XIMENA	30/05/2013	18:00	Aula 8
213	ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS DE LAS ASOCIACIONES DE PERSONAS MIGRANTES Y ORGANIZACIONES DE APOYO EN EL PAÍS VASCO EN TIEMPOS DE CRISIS	RUIZ ARANGUREN	MARÍA	30/05/2013	18:00	Aula 8
308	REDES SOCIAIS DA CULTURA CAIPIRA PAULISTA: MIGRAÇÕES E PROCESSOS COMUNICACIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE.	SCHMIDT	CRISTINA	30/05/2013	18:00	Aula 8
575	RÁDIOS COMUNITÁRIAS E EPISTEMOLOGIAS DO SUL: A CONSTITUIÇÃO DE ESTRATÉGIAS PARA A MOBILIZAÇÃO SOCIAL	TREVISAN FOSSÁ	MARIA IVETE	30/05/2013	18:00	Aula 8

# DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 7

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
458	AS MUDANÇAS DE PARADIGMAS E PROPICIAN A INTELIGÊNCIA COLETIVA E ESTIMULA O USUÁRIO	CORRÊA PIRES DORNELLES	BEATRIZ	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
21	O OUTRO NO JORNALISMO E O OUTRO JORNALISMO REPRESENTAÇÕES DA ALTERIDADE NO DISCURSO JORNALÍSTICO	DE ANDRADE FERNANDES	DANUBIA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
829	JORNALISMO COMUNITÁRIO: ELEMENTO DE CIDADANIA, MEMÓRIA, IDENTIDADE E REPRESENTAÇÃO SOCIAL	DE OLIVEIRA MICHEL	JERUSA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
85	APROXIMAÇÕES ENTRE LITERATURA, RÁDIO E COMUNICADORES POPULARES(COS)	FAGUNDES HAUSSEN	DORIS	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
708	JÓVENES, ACCIÓN POLÍTICA Y OPINIÓN PÚBLICA	GAVIRIA CUARTAS	CESAR AUGUSTO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
475	O CÃO INDIGNADO: JORNALISMO, CIDADANIA, AFETOS E VALORES	JÁUREGUI PINTO	CARLOS FERNADO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
204	A PRESENÇA DO OUTRO NA CULTURA PIAUIENSE: IMAGENS E DISCURSOS SOBRE UM NOVO PIAUÍ	LIMA DE SOUSA	LEILA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6
609	LA CONSTRUCCIÓN MEDIÁTICA DE LOS ASUNTOS PÚBLICOS: INTERESES Y PODER EN DEFENSA DE LA EDUCACIÓN.	MANTINI	MARINA	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 6

## DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 8

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
103	TELEVISIÓN Y MODELOS FEMENINOS CONTEMPORÁNEOS: PROPUESTAS DE MUJER DESDE ALGUNOS FORMATOS DE FICCIÓN NORTEAMERICANA	CHICHARRO MERAYO	MAR	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
808	COMUNICOLOGÍA, ESFERAS DE SABER/PODER Y DIVERSIDAD SEXUAL EN LAS CULTURAS LATINOAMERICANAS.	COLINA SALAZAR	CARLOS EDUARDO	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
578	LA DESIGUALDAD DE GÉNERO EN LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA: EL CASO DE LA PRENSA ESCRITA	GARCÍA NIETO	MARÍA TERESA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
363	DIFERENÇAS COMUNICATIVAS ENTRE HOMENS E MULHERES - REFLEXOS DE GÉNERO NA IMPRENSA PORTUGUESA	LOUREIRO	MARLENE	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
598	COMUNIDADES LUSÓFONAS E DIÁLOGO INTERCULTURAL NA ERA DA COMUNICAÇÃO GLOBAL	MACEDO	LURDES	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
31	DEPORTE, IDENTIDAD MASCULINA Y PODER: EL DOMINIO DE LO MASCULINO EN EL DISCURSO DEPORTIVO.	PEDRAZA BUCIO	CLAUDIA IVETTE	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
73	MULHERES EM TRANSFORMAÇÃO: REPRESENTAÇÕES MUDIÁTICAS DA CONSTRUÇÃO DE UMA CIDADANIA FEMININA NA TELENOVELA LADO A LADO	PERENCIN TONDATA	MARCIA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7
669	REALISMO NA FICÇÃO: UMA COMPARAÇÃO ENTRE A REPRESENTAÇÃO FEMININA NOS SERIADOS GIRLS E NEW GIRL	SILVA XAVIER	ANA CLÁUDIA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 7

# DTI6 Os discursos da comunicación: migracións, xénero, movemento

Mesa: 9

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
714	AS FESTAS POPULARES DO MÊS DE JUNHO NAS FOTOGRAFIAS DE PERIÓDICOS LUSO E BRASILEIRO	DE MORAIS NOBRE	ITAMAR	31/05/2013	16:00	Aula 8
803	A MORTE COMO PRODUTO DE ENTRETENIMENTO: UM ESTUDO DE CASO DA SÉRIE TELEVISIVA PÉ NA COVA	GÊSA CAVALCANTI	GÊSA KARLA MAIA CAVALCANTI	31/05/2013	16:00	Aula 8
49	DISCURSOS DE LA GUERRA EN COLOMBIA 1998-2005	GONZÁLEZ MANTILLA	VICTORIA ELENA	31/05/2013	16:00	Aula 8
464	DAS (DES)CONTINUIDADES DA COBERTURA JORNALÍSTICA SOBRE CASOS DE VIOLÊNCIA CONTRA CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM SEU GRUPO DOMÉSTICO	LARA	ELIZIANE CONSOLAÇÃO	31/05/2013	16:00	Aula 8
200	O ESPAÇO DA TRADIÇÃO NA CULTURA PIAUIENSE: UMA ANÁLISE DA NARRATIVA DA TV MEIO NORTE, DO ESTADO DO PIAUÍ	LIMA DE SOUSA	LEILA	31/05/2013	16:00	Aula 8
652	O DISCURSO MUDIÁTICO E O PANTANAL BRASILEIRO: A “DESCOBERTA” DA PRESENÇA HUMANA E DA CULTURA LOCAL	MAIO	ANA MARIA DANTAS DE	31/05/2013	16:00	Aula 8
858	A FESTA DA CHIQUITA: A IDENTIDADE SEXUAL NO CÍRIO DE NAZARÉ	PADILHA	ADRIANO	31/05/2013	16:00	Aula 8





# DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
170	INTERTEXTUALIDAD COMPOSITIVA. ESTEREOTIPOS ICONOGRÁFICOS SOBRE EXTREMADURA EN LA OBRA DE RUTH MATILDA ANDERSON Y LUIS BUÑUEL	CAÑAMERO ALVARADO	MARIA CRISTINA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5
251	FORÇA CINEMATOGRAFICA E APARIÇÃO NA OBRA DE PEDRO COSTA	CORDEIRO	EDMUNDO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5
673	IMAGINÁRIO, MEMÓRIA E FICCIONALIZAÇÃO DO REAL NO CINEMA DE MIGUEL GOMES	FONSECA CATHARINO	RENATA	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5
494	FILME BIOGRÁFICO SOBRE A DITADURA MILITAR	FREITAS GUTFREIND	CRISTIANE	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5
417	SUEÑOS DE UN SERENO EN UNA COMEDIA HUMANA CON TEXTURA SAINETESCA: "EL GUARDIÁN DEL PARAÍSO" (ARTURO RUIZ-CASTILLO, 1955)	GÓMEZ BECEIRO	FERNANDO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5
319	LÍMITE, ENCRUCIJADA Y DISTANCIA EN LOS QUE NO FUIMOS A LA GUERRA (JULIO DIAMANTE, 1961). LA BÚSQUEDA DE UN MODELO FÍLMICO	REDONDO NEIRA	FERNANDO	30/05/2013	16:00	Aula de informática 5

## DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
745	IMAGENS DA TRANSIÇÃO: 12 ANOS DO NOVO CINEMA ROMENO	BENTO RIBEIRO	ANA CAROLINA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
644	AS RELAÇÕES ENTRE O REALISMO E O POPULAR NA FILMOGRAFIA BRASILEIRA	DE SOUZA GILLONE	ANA DANIELA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
766	GRUPOS DE CINE AMATEUR NA GALIZA DOS 70	GÓMEZ VIÑAS	XAN	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
845	DESVELANDO A MEMÓRIA: DESAFIOS DA INVESTIGAÇÃO SOBRE OS JORNAIS CINEMATOGRAFICOS EM PORTUGAL	NOVOA FERNÁNDEZ	OLIVIA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
747	NOTAS A RESPEITO DA RELAÇÃO ENTRE A CENSURA FEDERAL E O CINEMA BRASILEIRO	PADULA LAMAS	CAIO TÚLIO	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
183	GALICIA EN NO-DO: LA UTOPIA ATEMPORAL DE LA VIDA TRADICIONAL GALLEGA	PAZ OTERO	HÉCTOR	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
670	EL CONTEXTO TÉCNICO/TECNOLÓGICO DE LOS DIBUJOS ANIMADOS: ELEMENTOS PARA COMPRENDER EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA CULTURAL	REYES CASTRO	VIRGINIA ESTELA	30/05/2013	16:00	Aula de Informática 3

# DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
866	ESTRATEGIAS DISCURSIVAS EN LA CREACIÓN DE SENTIDO DEL AUDIOVISUAL DE SÍNTESIS.	GARCÍA AGUILAR	RAÚL ROYDEEN	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
480	CONTOS DE FADA E PÓS-MODERNIDADE: REFLEXÕES SOBRE O OXIMORO DO REENCANTAMENTO DESENCANTADO	LAUFFER REINHARDT AZUBEL	LARISSA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
117	PROJETO “OS CAMINHOS QUE SE BIFURCAM: A EXPERIENCIAÇÃO TEMPORAL DA NARRATIVA FÍLMICA”.	MENDES DA SILVA	BRUNO	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
279	LA NOCIÓN DE CINE NACIONAL EN SERGE DANAY	RAMAHI GARCIA	DIANA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
751	GLAUBER ROCHA E AS REVISTAS FRANCESAS DE CINEMA: ESTUDO SOBRE A RECEPÇÃO CRÍTICA NA FRANÇA, NA DÉCADA DE 1960, DOS FILMES DEUS E O DIABO NA TERRA DO SOL (1964) E TERRA EM TRANSE (1967)	REBECHI JUNIOR	ARLINDO	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
529	ANÁLISIS Y MODELOS DE CINEMINUTOS Y NANOMETRAJES EN LA COMPOSICIÓN HIPERDOCUMENTAL	SALDAÑA RAMÍREZ	CARLOS	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5
90	EL CRÍTICO CINEMATOGRAFICO ACTUAL COMO ESPECTADOR IDEAL DEL CINE CONTEMPORÁNEO: TECNOLOGÍA, CINEFILIA Y NUEVOS FORMATOS	SEDEÑO VALDELLOS	ANA	30/05/2013	18:00	Aula de informática 5

## DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 4

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
407	“ERA MUY NECESARIO PARA ELLA, ¿COMPRENDES?” A CONSTRUCCIÓN DO PERSONAXE FEMININO PROTAGONISTA NO EPISODIO PILOTO DE ANILLOS DE ORO (TVE, 1983).	ALONSO RAMOS	NATALIA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3
58	FICCIÓN TELEVISIVA Y WEB 2.0: CONVERGENCIA, TRANSMEDIA Y EL DISCURSO DE LA AUDIENCIA INTERNAUTA. EL CASO DE LOS PROTEGIDOS	CASTRO MARIÑO	DEBORAH	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3
66	PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS TRANSMÍDIAS A PARTIR DAS TELENVELAS BRASILEIRAS	FECHINE DE BRITO	YVANA CARLA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3
409	AVENIDA BRASIL: ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS NARRATIVOS	FISCHER	SANDRA	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3
631	REMAKE, MEMÓRIA E TRANSNACIONALIZAÇÃO DA FICÇÃO TELEVISIVA	GRECO ALVES	CLARICE	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3
343	MINISSÉRIE O AUTO DA COMPADECIDA: UMA TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA BEM SUCEDIDA	TRAJANO DE SANTANA	GÉRSON	30/05/2013	18:00	Aula de Informática 3

# DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 5

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
810	EL CINE ARGENTINO CREA UNA NUEVA MEMORIA	APREA	GUSTAVO	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
216	EITB Y LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA EN EUSKADI: UNA RELACIÓN CRUCIAL PARA EL CINE EN EUSKERA	AZPILLAGA	PATXI	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
75	NUEVO RÉGIMEN DE TRANSMISIÓN Y SOCIALIZACIÓN CULTURAL EN ARGENTINA. PROPUESTA DE ABORDAJE Y ELECCIÓN DE OBJETO DE ESTUDIO	BOURDIEU	MARÍA VICTORIA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
63	O NÚCLEO GUEL ARRAES, DA REDE GLOBO DE TELEVISÃO, E A VISIBILIDADE MUDIÁTICA DA PERIFERIA	DA MOTA ROCHA	MARIA EDUARDA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
110	CONTENIDOS REGIONALES EN LA TELEVISIÓN DIGITAL ARGENTINA. NARRATIVAS LOCALES CONTRA LA HISTÓRICA CONCENTRACIÓN TERRITORIAL.	GONZÁLEZ	NÉSTOR DANIEL	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
350	A AGENDA EUROPEIA PARA O CINEMA E O AUDIOVISUAL E O CONTEXTO PORTUGUÊS: UMA ANÁLISE DOS DOCUMENTÁRIOS PRODUZIDOS EM PORTUGAL ENTRE 2007 A 2011	MACEDO	ISABEL	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
728	"DEMONLOVER": CORPORATE PSYCHES, MEDIA BODIES & POWER	RODRIGUEZ ORTEGA	VICENTE	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5
699	OBITEL: UMA EXPERIÊNCIA DE ESTUDO DA FICÇÃO TELEVISIVA EM REDE COLABORATIVA INTERNACIONAL	VASALLO DE LOPES	MARIA INMACOLATA	31/05/2013	16:00	Aula de informática 5

# DTI7 Estudos Cinematográficos e Audiovisuais

Mesa: 6

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
424	QUEM É O AUTOR? PROCESSOS NARRATIVOS EM DOCUMENTÁRIOS INTERATIVOS	AMORIM	PEDRO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
358	ANÁLISE CULTURAL PARA WEBTV: UM ESTUDO SOBRE A REPRESENTAÇÃO DA DIVERSIDADE LATINO-AMERICANA NO SITE DA TAL (TELEVISIÓN AMÉRICA LATINA)	DACAS	MICHELE	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
640	INTERAÇÃO DA CAPITULAGEM EM FILMES DE LUIS BUÑUEL REPRODUZIDOS EM DVD E OS EFEITOS POÉTICOS DECORRENTES DE TAL RECURSO.	PEÑUELA CAÑIZAL	EDUARDO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
330	LA LLEGADA DEL CROWDFUNDING A LOS VIDEOJUEGOS, ¿EMANCIPACIÓN DIGITAL O MODA PASAJERA? EL CASO DE KICKSTARTER	PLANELLS DE LA MAZA	ANTONIO JOSÉ	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
763	INFORMACIÓN DE REFERENCIA E PLURALIDADE FRONTE A INFORMACIÓN POPULAR E ESPECTACULARIZACIÓN. DIFERENCIACIÓN DOS MODELOS DE INFORMATIVOS DE TVE E TELECINCO NO ANO 2010	SAAVEDRA SEOANE	RICARDO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3
304	ANÁLISE COMPARATIVA DO CARÁTER INFORMACIONAL EM FILMES DOCUMENTÁRIOS	TULIO BAGGIO	EDUARDO	31/05/2013	16:00	Aula de Informática 3





# DTI8 Historia da Comunicación e dos Media

Mesa: 1

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
438	JORNALISMO CULTURAL EM TEMPO DE CRISE: O CASO PORTUGUÊS	AZEVEDO	CELIANA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
479	PODER POLÍTICO, JORNALISMO E ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO: DINÂMICAS NAS ELEIÇÕES DE 1969 EM PORTUGAL	CAVACO	SUZANA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
236	LA MANIPULACIÓN DE MONEDAS COMO SOPORTE COMUNICACIONAL POLÍTICO. 1931-1939: REPÚBLICA Y GUERRA	GARCIA HERRERO	FRANCISCO	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
863	IMPRESA DO II REINADO E CAMPANHA ABOLICIONISTA: RESSONÂNCIA DA ESFERA PÚBLICA	MARTINS BARBOSA	ZILDA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
184	HISTORIA CULTURAL DE LA PRENSA EN LA NUEVA GRANADA (1810 - 1820)	PENAGOS CARREÑO	JULIÁN	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
891	GAZETA DO POVO E JORNAL DO BRASIL: REFLEXÕES SOBRE A HEGEMONIA DA GRANDE IMPRESA	PEREIRA SOARES DO NASCIMENTO	LAYSE	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
723	A COBERTURA DA CULTURA NAS CAPAS DAS NEWSMAGAZINES PORTUGUESAS O CASO DA REVISTA VISÃO (2000-2010)	SILVA	DORA SANTOS	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
24	A COBERTURA DA I GUERRA MUNDIAL (1914-1918) PELA IMPRESA ILUSTRADA PORTUGUESA – O CASO DA ILUSTRAÇÃO PORTUGUESA	SOUSA	JORGE PEDRO	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1
164	QUESTÕES JORNALÍSTICAS NO MERCÚRIO PORTUGUÊS (1663-1667)	TEIXEIRA	PATRÍCIA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 1

# DTI8 Historia da Comunicación e dos Media

Mesa: 2

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
159	A EMERGÊNCIA DO BROADCASTING DE MASSAS NO INÍCIO DO SÉCULO XX: A TRANSIÇÃO DOS MEIOS PONTO A PONTO PARA A RÁDIO	ANTÓNIO	MACHUCO ROSA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
270	O COTIDIANO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL NA CONFORMAÇÃO DOS PROCESSOS DE ESCUTA RADIOFÔNICA	BIANCHI	GRAZIELA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
712	EXPLORANDO LA MODERNIDAD. EL ENTRETENIMIENTO EN LA SEGUNDA CADENA DE TVE COMO UN ESPACIO DE INNOVACIÓN (1966-1975)	MARTÍN QUEVEDO	JUAN	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
538	LA COMUNICACIÓN DIALÓGICA Y LA COMPLEJIDAD COMO SIGNOS DE PENSAMIENTO DEL SIGLO XXI	MONTIEL	MARYALEJANDRA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
860	A HISTÓRIA SURDA DOS ESTUDOS DE RÁDIO: REFLEXÃO SOBRE A INVESTIGAÇÃO EM MEIOS SONOROS	OLIVEIRA	MADALENA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
531	UMA RÁDIO NA REVOLUÇÃO: A EMISSORA NACIONAL, UM VEÍCULO DE INFORMAÇÃO E CULTURA DO POVO E PARA O POVO	REZOLA	MARIA INÁCIA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
842	LA PUBLICIDAD COMO PRINCIPAL HERRAMIENTA DE VENTA DE LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD: EL CASO ROLDÓS Y COMPAÑÍA	SERRA FOLCH	CAROLINA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2
772	ICONOCLASTAS, PROTESTANTES, PRODUTORES DE FILMES: PROPOSTAS PARA A ANÁLISE DA PRODUÇÃO DO CENTRO AUDIO-VISUAL EVANGÉLICO NO BRASIL (1950-1970)	VIEIRA E SOUZA	PRISCILA	30/05/2013	16:00	Estudio de Radio 2

# DTI8 Historia da Comunicación e dos Media

Mesa: 3

Nº comunic.	Título	Autor de contacto		Data	Hora	Lugar
268	DO FEMININO MIDIÁTICO AO FEMININO MIDIAZADO	ALIGHIERI LUZ MONTEIRO	BIANCA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
567	ANÁLISIS DE LA PROGRAMACIÓN DE TVE EN RELACIÓN CON EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO: 1958-1966	ANTONA JIMENO	TAMARA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
60	JORNALISMO E CULTURA: A COBERTURA JORNALÍSTICA DE TEMAS CULTURAIS EM PORTUGAL DURANTE OS PRIMEIROS DEZ ANOS DO SÉCULO XXI	BAPTISTA	CARLA MARÍA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
885	TIPO DE TENSIONAMENTOS ESTÃO IMPLICADOS NA CONFIGURAÇÃO E LEITURA DO DISCURSO JORNALÍSTICO NO CYBERESPAÇO	FERREIRA DA MATA	JOÃO HENRIQUE	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
32	EVOLUCIÓN EMPRESARIAL Y ORGANIZACIONAL DE ANTENA 3 TELEVISIÓN: INFLUENCIAS EN SUS ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS Y DE PROGRAMACIÓN (1990-2010)	GARCÍA MIRÓN	SILVIA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
526	O FILTRO DOS JORNAIS: RETRATO DE 39 ANOS DE REGULAÇÃO DOS MEDIA EM PORTUGAL (1974-2013)	LAMEIRAS	MARIANA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
316	EL TRATAMIENTO TELEVISIVO DEL REY JUAN CARLOS I DURANTE LOS INICIOS DE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA	MARTÍN JIMÉNEZ	VIRGINIA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
397	EL INFOENTRETENIMIENTO POLÍTICO EN ESPAÑA: UNA APROXIMACIÓN A LA HISTORIA DE ESTE GÉNERO TELEVISIVO	MARTÍN JIMÉNEZ	VIRGINIA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
395	EL DISCURSO SOBRE LA ACTIVIDAD DE LA MUJER EN EL AGRO GALLEGO A TRAVÉS DEL CINE INFORMATIVO FRANQUISTA.	MARTINS RODRIGUEZ	MARIAVICTORIA	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1
861	URBANIZAÇÃO E IMPRENSA: OS PRIMEIROS MOVIMENTOS DO ESPORTE BAURUENSE REPRESENTADOS PELAS PÁGINAS DO JORNAL O BAURÚ.	OLIVEIRA	FÁBIO	30/05/2013	18:00	Estudio de Radio 1



